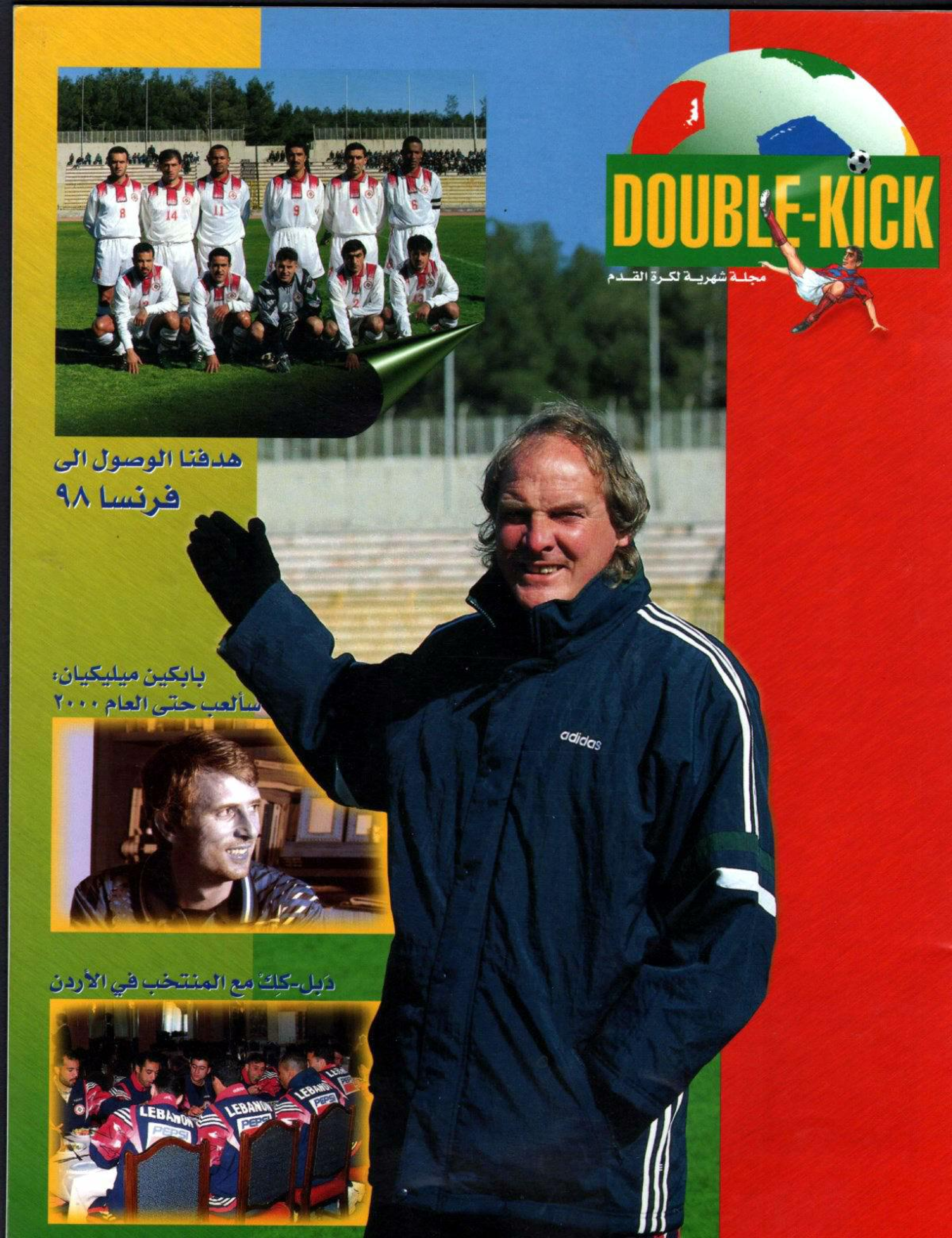

DOUBLE-KICK
مجلة شهرية لكرة القدم
هدفنا الوصول الى
فرنسا ٩٨
بابكين ميليكيان:
سألعب حتى العام ٢٠٠٠
دَبل-كِكْ مع المنتخب في الأردن



افتتاحية

عزيزي القارىء

انه العدد الرقم صفر من المجلّة الشهرية الجديدة "دبل-كك" المتخصصة بكرة القدم اللبنانية.

ما هي "دبل-كك"؟

قد تتساءل ايها القارىء لماذا اطلقنا اسم دبل-كك على مجلتك هذه. بكل بساطة، لأنه بحسب رأي غالبية نقّاد كرة القدم حركة المقص الأمامي او الجانبي او الخلفي المعروفة اكثر باسم "دبل-كك" تعتبر الحركة الأجمل في لعبة كرة القدم وبالأخص إذا نتج عنها هدف داخل مرمى الخصم. من هنا جاءت التسمية دبل-كك.

محتويات "دبل-كك" متنوعة، قد حاولنا ان نكون موضوعيين قدر الأمكان لئلا نتهم بالتحيز لهذا الفريق او ذاك اللاعب. إن الفقرات الموجودة في هذا العدد من المجلّة، ستكون ثابتة في الأعداد اللاحقة، الى فقرات جديدة سنضيفها تباعاً مع صدور كل عدد جديد آخذين ملاحظاتك ايها القارىء وطلباتك بين الأعتبار، لأننا نعتبر انك انت من سيشكل رأسمالنا الحقيقي بدونك، لن يكتب النجاح لـ "دبل-كك" وستكون بمثابة حلم ليلة صيف. لن نطيل الكلام في هذه الأفتتاحية تاركين لك المجال لتتصفح المجلة وتقرأها علّنا نعطيك اجوبة على بعض الأسئلة الكروية التي قد تجول في خاطرك والسلام.

اسرة التحرير



اسرة مجلة دبل-كك:

عارف ضاهر - جو سهاكيان

فادي زين - جورج معوض - طارق كرم

موسى الخوري - يوسف معوض

ملكون ابيكيان - محمد ضيا

ريمون يزبك - جورج عيد.

تتقدم بالشكر الى كل من ساهم

في اصدار هذا العدد التجريبي وتخص

بالذكر كل من السادة:

السيد رهيف علامة

(امين عام اتحاد كرة القدم اللبناني)

السيد ميساك نجاريان

تصوير فوتوغرافي:

روجيه مكرزل

فرز ألوان:

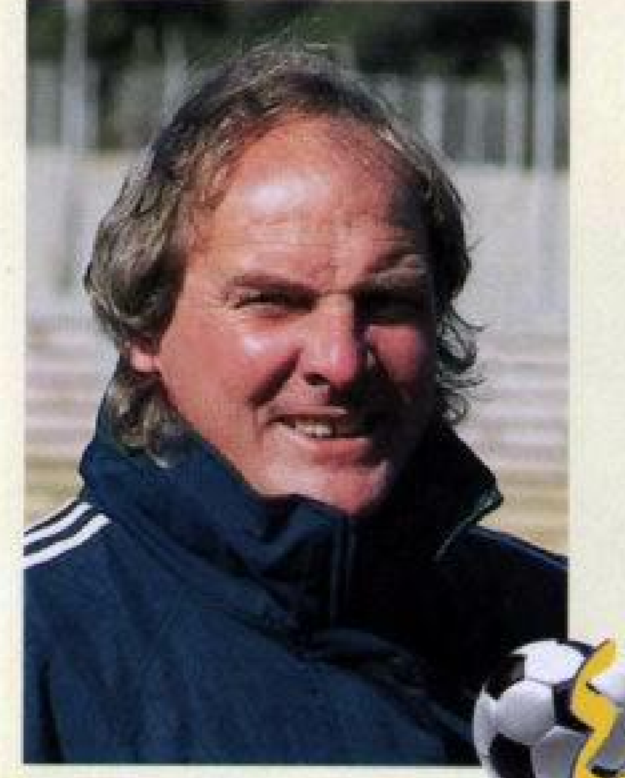
شركة غرافيس

تصميم وتنفيذ:

دبل-كك

الطباعة:

مؤسسة جوزيف الرعيدي للطباعة







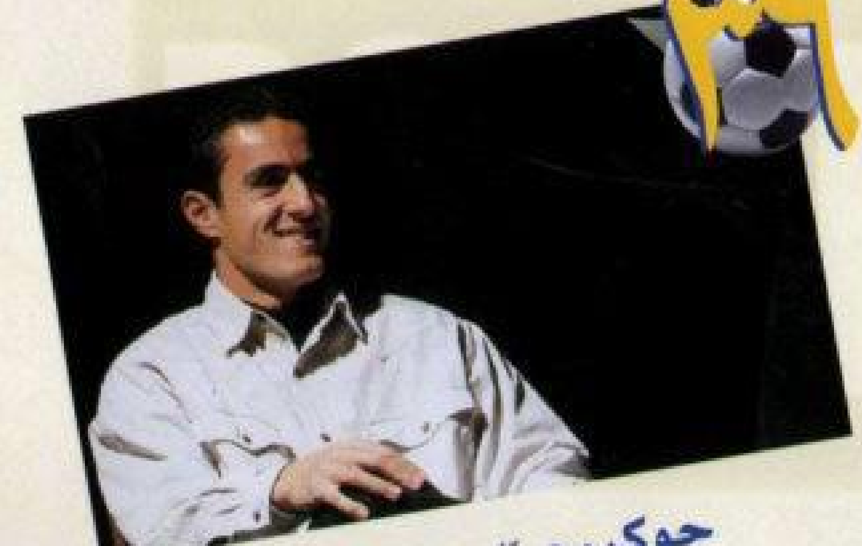




















وجهة نظر
تيري يوراث

عندما سمعنا في بداية العام ١٩٩٥ انّ المدرّب الويلزي تيري يوراث سيتولى تدريب منتخب لبنان، اعتقدنا في البداية انّ الخبر ليس جدياً بما فيه الكفاية لكي نصدّقه. وقلنا في قرارة نفسنا: «هل يمكن ان يأتي هذا البريطاني الشهير ويمكث في بلاد الأرز من اجل كرة القدم اللبنانية، وهو الذي يمكنه ايجاد مركز مدرّب شاغر بسهولة فائقة في احد الأندية البريطانيّة الكبيرة؟» وكان الجواب انّ يوراث استقرّ في بيروت سنة ١٩٩٥ بعدما توصّل الى توقيع عقد مع الأتحاد اللبناني لكرة القدم يربط الطرفين حتى نهاية العام ١٩٩٧.

يقول يوراث بصدد توقيعه العقد انّه لم يكن ثقّة وسيط او «سمسار» بينه وبين الأتحاد اللبناني وجلّ ما في الأمر انّ علاقة تربط احد مسؤولي نادي الأنصار برجل اعمال ويلزي صديق ليوراث. وكان المسؤول الأنصاري يتحدّث عن موضوع مدرّب منتخب لبنان مع صديقه وشريكه الويلزي، فاتصل هذا الأخير بالمدرّب المعروف الذي وافق على المجيء الى لبنان ومراقبة الوضع عن كثب، وذلك بعدما تشاور وزوجته واتفقا على ان يأتي الى لبنان للمفاوضة.

وصل يوراث الى بيروت ودُهش لما رأته عيناه من تطوّر وعمران وتقدّم على جميع الصعد في لبنان، وكان المسؤولون الكرويون متجاوبين معه الى اقصى الحدود، فتمّ الأتفاق بين الطرفين. يتولى يوراث بموجب العقد مسؤوليات المنتخبات كافة، المنتخب الأول، منتخب الشباب ما دون ٢٠ سنة ومنتخب الناشئين ما دون ١٧ سنة. ويذهب مرّتين في السنة الى انكلترا والى مدينة ليدز بالتحديد - حيث يملك منزلاً جميلاً - ليتفقّد احوال عائلته التي بقيت في انكلترا، وكذلك تأتي زوجته مرّتين في السنة لزيارته.

عن الوضع الكروي في لبنان يعتقد يوراث بانّ كرة القدم اللبنانيّة تقدّمت كثيراً في السنوات الخمس الأخيرة، وانّ المسؤولين جادون في اطلاق عجلة اللعبة بطريقة حبية، ولكنّ العمليّة ستستغرق وقتاً طويلاً يمتد الى سنوات عديدة، لأن البنية التحتيّة الكروية مفقودة حتى الآن.

عن وضعه الشخصي، يعتبر يوراث انّه مرتاح تماماً في بيروت خصوصاً مع وجود بعض المطاعم والمقاهي على النمط الأوروبي، وكذلك مع دخول الصحون اللاقطة للأقمار الأصطناعيّة حيث يمكنه متابعة ما يجري في انكلترا وفي اوروبا اسبوعيًا وحتى يوميًا على صعيد البطولات والكؤوس الوطنيّة والأوروبية ويقول: «كرة القدم هي حياتي ولا يسعني التخلّي عنها تحت وطأة ايّ ظرف من الظروف».

بالنسبة للشعب اللبناني، يعتبر المدرّب الويلزي انّ اللبنانيين شعب جبّار من المستحيل قهره وقد خبر ذلك بعد الضربة الأسرائيليّة للجنوب اللبناني في نيسان الماضي، «إذ يقوم اللبنانيون دائماً وابداً من تحت الأنقاض، ويعاودون حياتهم الطبيعية بفخر وتصميم» لكن ما تزعجه هي الفوضى العارمة في شوارع بيروت ممّا دفعه الى عدم قيادة السيارة، ولذا تصادفه في مختلف مناطق بيروت جالساً الى جانب حسين سائقه الشخصي ورفيقه الدائم.

احلى مدينة شاهدها المدرّب الوطني هي مدينة ڤانكوڤر الكنديّة حيث لعب مع فريقها «ڤانكوڤر وايتكبس» مدّة ثلاثة مواسم ويقول عنها «انها (اي ڤانكوڤر) هديّة الله الى الارض».

بالنسبة لقضية كيفيّة اختياره لاعبي المنتخب الوطني، يقسم يوراث بالله انّه ينتقي لاعبيه من دون تدخّل ايّ كان في خياراته ولذلك فهو يحضر مباريات جميع فرق الدرجة الأولى من دون تمييز وذلك لكي يقف على المستوى الحقيقي لكلّ اللاعبين.

هاجسه الدائم جديّة والتزام لاعبي المنتخب الأو[...] لواجباتهم المهنيّة، وقد كان غاضباً تماماً بـ[...] المباراة الأولى ضد الاردن، والتي بالرغم من فو[...] لبنان فيها ١-٠ هدّد اللاعبين وقال لهم بالحر[...] الواحد: «إذا كنتم غير مصممين على اخذ الأمو[...] بالجدية المطلوبة، فإنّ لدي منتخباً آخر هو منتخ[...] الشباب وهو حاضر لأن يحلّ مكان منتخبكم. ل[...] اتساهل مع المتقاعسين من بينكم ولن اسامح».ا[...] عن لاعبه المفضّل، فبدون شك هو بابكين ميليكيـ[...] المحترف منذ الصغر مهنة كرة القدم «ولكن لقد بل[...] عمر ال ٣٧ سنة واصبح من المتعذّر عليه ان يلعـ[...] مباراة كاملة على الصعيد الدولي العالي، ولكنـ[...] ابقى بحاجة كبيرة لجهوده».

من معسكر التدريب الذي سيعقد لحوالي ٨ ايّام قبـ[...] المباراة الأولى ضد سنغافوره في بيروت يوم ٣[...] نيسان المقبل يعتقد يوراث ان المعسكر سيكون فـ[...] سلوفاكيا او في فرنسا او حتى في لبنان، ولم يتقـ[...] شيء حتى اليوم «وما زلنا ندرس الأمر مع مسؤول[...] الأتحاد».

بالنسبة للمباراتين ضد الكويت في التصفيا[...] الأسيوية المقبلة لكأس العالم يقول المدرّب انّ المباراتين ستكونان بمثا[...] الحرب من خلال معركتين وهو معجب بلاعب الوسـ[...] الكويتي بدر حجي الذي تجب مراقبته جيّداً. ولكن يعتبر انه من الخطأ الفادح التقليل من اهمـ[...] المنتخب الثالث في المجموعة، عنينا به منتخـ[...] سنغافوره الذي يتميّز بسرعة الحركة وبالحيو[...] في اللقاءات الرسميّة ويقول: « الخطوط ستكو[...] متكافئة بين المنتخبات الثلاثة».

عن الدور الأوّل في التصفيات يقول انه في حـ[...] تجاوزنا الكويت وسنغافورة سيكون الجميع - ا[...] المنتخبات العشرة في الدور الثاني - على قد[...] المساواة، وايّ كان يمكنه عندها التأهل لنهائيا[...] كأس العالم في فرنسا.

سيكون سعيداً جداً في حال التأهّل الى نهائيا[...] كأس العالم « I would love it » قالها يوراث بلهـ[...] ونقولها معه بأمل ورجاء كبيرين.

يوم كامل




جمال طه مرتاح قبل الاقلاع

يوم كامل مع منتخب لبنان امضيته ابتداءً من صباح يوم الخميس الواقع في ٦ شباط الماضي وحتى مساء يوم الجمعة في ٧ شباط. المناسبة كانت المباراة الودية التي جمعت منتخبي الأردن ولبنان على ملعب مدينة الحسين في عمّان. انطلقت الرحلة من مطار بيروت الدولي وكانت الساعة تشير الى السابعة صباحاً. اقلعت بنا الطائرة عند الساعة التاسعة وحطّت في عمّان عند العاشرة حيث انتدب الأتحاد الأردني لكرة القدم الحكم الدولي دحّام العقيدات لأستقبالنا تسهيل امورنا في المطار.

بعد المطار اتجهنا نحو الفندق حيث تناولنا طعمام الغذاء وارتحنا بعض الشيء قبل ان ننطلق باتجاه الملعب لإجراء حصة تدريبية. بعد التدريب عدنا ادراجنا الى الفندق ليرتاح اللاعبون من عناء ذاك النهار الطويل. عند المساء صعد اللاعبون الى غرفهم وناموا عند الساعة العاشرة ليستيقظوا في اليوم التالي عند التاسعة والنصف. وكانت المباراة مقرّرة عند الساعة الثانية بعد الظهر.

لعبنا المباراة وخرجنا متعادلين سلبياً مع الأردنيين. بعدها قفلنا عائدين الى بيروت ووصلنا عند الساعة التاسعة والنصف ليلاً.


الثعلب وارطان غازاريان "هداف المنتخب"


زاهر يسأل وائل: "لمين هل العوينات".


يا صبرك يا ايوب

قبيل الاقلاع بدقائق قليلة.

سليم حمزه ينظر الى قدمي المضيفة

وائل يستمع الى الموسيقى الغربية.

عند الوصول: زاهر العنداري آخر مغادري الطائرة.

اللاعبون في انتظار الانتهاء من معاملات جوازات السفر.

في قاعة الانتظار في مطار عمان

الخروج من مطار عمان...

... والتوجه الى الفندق للأستراحة بعد عناء السفر

اللاعبون يأخذون
مفاتيح غرفهم لوضع
امتعتهم داخلها

رئيس البعثة اللبنانية الى الاردن السيد يوسف البرجاوي

تعليمات "ابوية" من
البرجاوي للاعبي
المنتخب

موسى حجيج، حسن
ايوب وزاهر العنداري
يدردشون قبيل تناول
طعام الغذاء

البرجاوي يتحادث مع ابو طالب والاعلاميين
المرافقين للمنتخب

عند البطون
ضاعت العقول

حارسا المرمى بلال
هاشم وعلي فقيه
يتقاسمان الغرفة عينها

كابتن المنتخب يطالع احدى المجلات
قبل الخلود الى النوم

وائل نزهه... "المثقف"

يدخلون الى غرفهم بعد الانتهاء من الحصة التدريبية

كوركين اينكيباريان اللاعب المثالي

عبد الحميد كركي فاجأته عدسة مجلة دابل-كيك في فراشه

رائد ابو النصر اليافي لا تبارحه صورة
خطيبته اينما اتّجه وحيثما حلّ

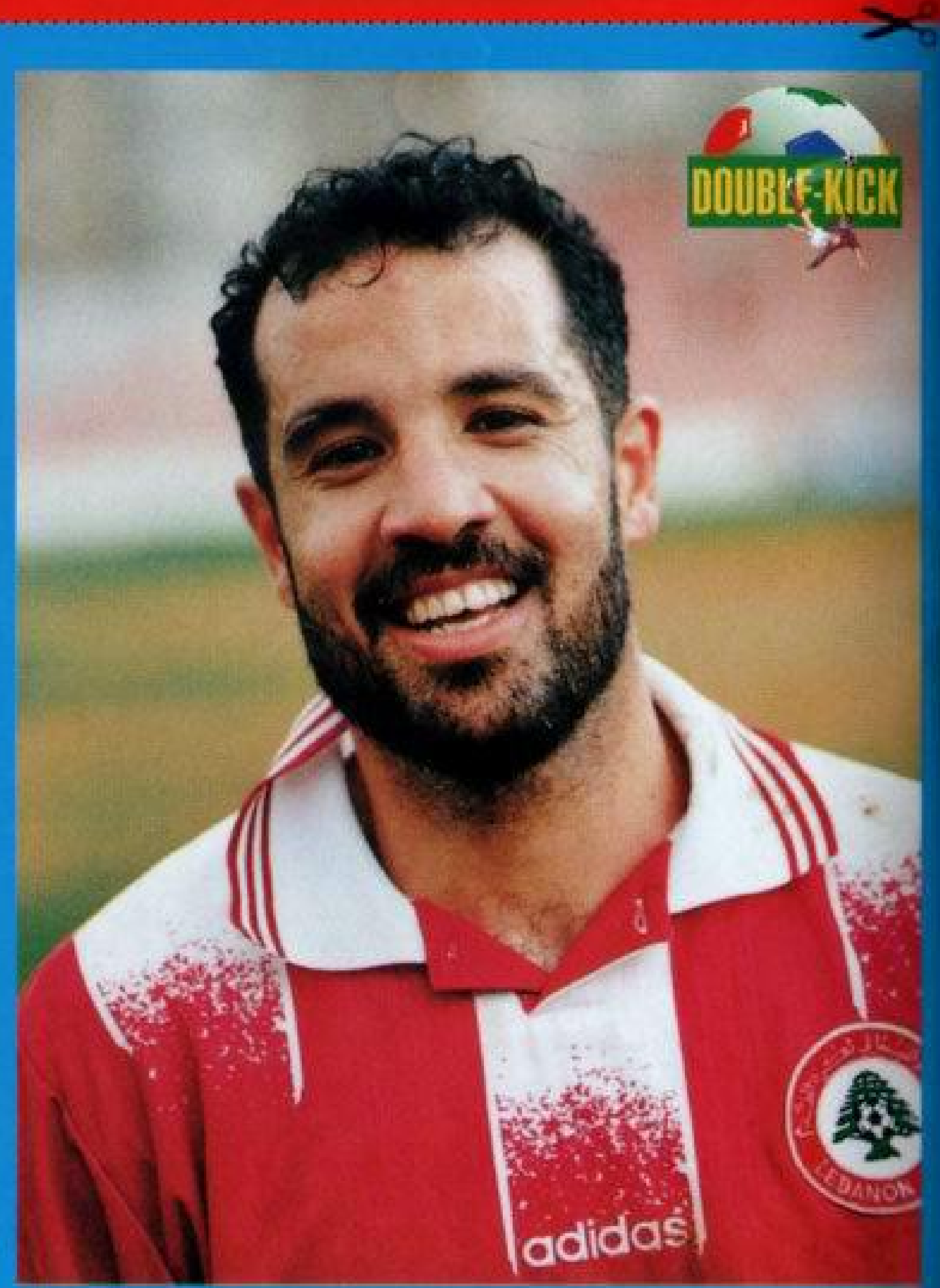
كيفورك الرجل "السكسي"

المدرب تيري يوراث
يشرح خطة اللعب على
اللوح الاسود قبيل بدء
المباراة ضد الاردن









الوصول الى ملعب
مدينة الحسين

اللاعبون يستعدون لارتداء
القمصان والسراويل داخل
غرفة الملابس

الطبيب الفيزيائي مازن مروه يدلك قدمي
المدافع ابراهيم حصني قبل المباراة...

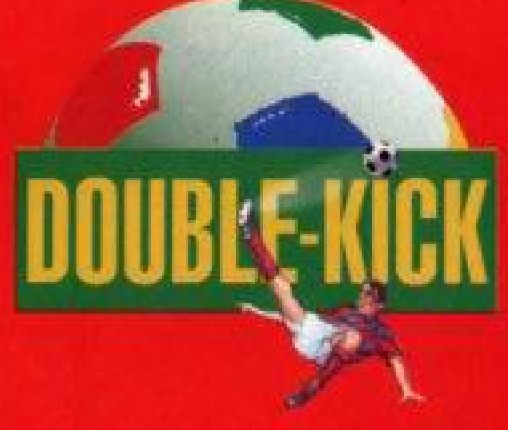
... ويعالج ساقي كيفورك غارابيديان

وارطان لم يسجل هدفاً ضد الاردن

صورة تذكارية تجمع
رسميي المنتخب من غير
اللاعبين



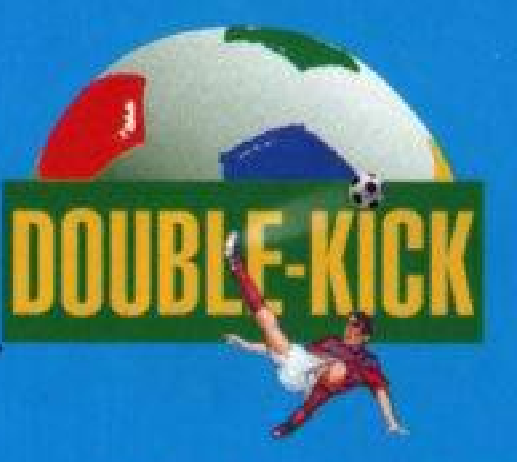
الإسم الكامل: ابراهيم عبد الله الحصني
محل وتاريخ الولادة: البيرة في ٥/٤/١٩٧٠
الطول: ١٨٣ سنتم
الوزن: ٧٠ كلغ
النادي: الرياضة والأدب
المركز: ستوبر
الوضع العائلي: عازب
عدد المباريات الدولية: ٣٥ مباراة
أول مباراة: ضد منتخب الأجانب ١٩٩٢ ١/صفر
أفضل مباراة: الجزائر ٢/٢ وجورجيا ٣/١
أسوأ مباراة: الأردن في لبنان ١/صفر



الاسم الكامل: زاهر توفيق العنداري
محل وتاريخ الولادة: العبادية ١/٦/١٩٧١
الوضع العائلي: عازب
الطول: ١٨٠ سنتم
الوزن: ٧٥ كلغ
النادي: الأخاء الأهلي عاليه
المركز: هجوم
عدد المباريات الدولية: ١٠ مباريات
أوّل مباراة: امام الاردن في البقاع ٢/٣ (الخسارة)
أفضل مباراة: امام سلوفاكيا على الملعب البلدي ٢/١
أسوأ مباراة: امام الأردن في لبنان ١/صفر

DOUBLE-KICK

الاسم الكامل: حسن سليم أيّوب
محل وتاريخ الولادة: بنت جبيل (الجنوب) في ٤/٤/١٩٦٧
الوضع العائلي: متزوج وله صبي (سليم)
الطول: ١٨٣ سنتم
الوزن: ٧٥ كلغ
النادي: الحكمة – بيروت
المركز: ليبيرو أو ظهير قشاش
عدد المباريات الدولية: ٤٥ مباراة
أوّل مباراة: عام ١٩٨٩
أفضل مباراة: أمام الهند في سيول خلال تصفيات كأس العالم ٩٤ ٢/١ (سجل الهدف الثاني)
أسوأ مباراة: أمام فريق هلزينغبورغ السويدي في بيروت صفر/٤
حادثة طريفة: في آخر رحلة للمنتخب الى الأردن، وبينما كان اللاعبون يتناولون طعام الغذاء، استعمل وائل نزهة "مرشّة" الملح وعندما أراد حسن أيوب ملحاً للطعام، لم يجدها سوى في جيب وائل نزهة.



الإسم الكامل: رائد مصطفى ابو النصر اليافي
محل وتاريخ الولادة: بيروت في ٢٩/٥/١٩٦٦
الطول: ١٧٥ سنتم
الوزن: ٧١ كلغ
النادي: النجمة – بيروت
المركز: خط وسط
الوضع العائلي: عازب
عدد المباريات الدولية: ٧ مباريات
أول مباراة: عام ١٩٨٩ أمام الكويت في دورة الصداقة والسلام
أفضل مباراة: أمام نيوزيلندا في بيروت ١/١
حادثة طريفة: عندما كان يلعب رائد ابو النصر في مصر مع فريق المقاولون العرب، كان يلقّب "باللّزقة" وفي المباراة أمام الأهلي ضمن كأس إفريقيا ١٩٨٤، أصيب اللاعب الذي كان يراقبه رائد وهو علاء ميهوب ونقل ليعالج خارج الملعب فلحق به "اللزقة" وبقي معه.



بابكين ميليكيان

"الختيار"، "اللاعب الذي لا يشيخ"، "اللاعب الفنّان"، "مايسترو خط الوسط"، "ا
صانع العاب"، الخ... الخ... كل هذه الالقاب اطلقت على بابكين ميليكيان نجم خط
نادي الهومنمن الآتي من ارمينيا في العام ١٩٩١ والمجنس لبنانيا في العام ٣
لضرورات كروية وطنية (كما جمال طه وبعض اللاعبين الارمينيين). المقابلة
بابكين ممتعة للغاية، فهي ولو تمت عبر شخص ثالث (المترجم) تظهر سمو اخلاق
اللاعب وتواضعه ولباقته وحنكته في الردّ على أسئلتنا:

من هو بابكين ميليكيان؟

ولدت في ٣ نيسان ١٩٦٠ وبدأت مزاولة لعبة كرة القدم باكراً. كان عمري عشر س
عندما انضممت الى احدى مدارس كرة القدم في يريفان (ارمينيا) اذ توجد في ار
مدارس عديدة من هذا النوع. لعبت مع فريق ارارات يريفان مع الناشئين في ال
وكان عمري خمس عشرة سنة. بعد سنتين بدأت اللعب مع الفريق الأول ضمن الد
السوفياتي وذلك في عام ١٩٧٧. وكان فريق ارارات يضم وقتذاك نخبة من اللا
الذين فازوا ببطولة الاتحاد السوفياتي في موسم ٧٢-٧٣ ابرزهم الكابتن زانزا
واليوشا ابراهميان وبندارانيكو ونورايز ميسروبيان (والد اميل ميسروبيان ز
الحالي في الهومنمن) وارغاتي اندرياسيان (سبق ان درّب في لبنان) واخيرا ار
سركيسيان رئيس الاتحاد الأرمني حاليا.

هل لعبت مع فرق آخرى في الاتحاد السوفياتي.

كما ذكرت، بدأت سنة ١٩٧٥ مع ارارات. في ١٩٨٤ دُعيت الى تأدية خدمة العلم ض
الجيش السوفياتي. فاديت واجبي العسكري في اوكرانيا وفي اوديسا تح
انضممت عام ١٩٨٦ الى فريق دنيبروبتروفسك ولعبت موسما و
مع الفريق الاوكراني. بعدها انضممت عام ١٩٨٧ الى ف
سبارتاك موسكو الروسي ولعبت في صفوفه ايضا مو
واحداً وقد حصلت بعض المشاكل الإدارية ضمن الن
اضطررت بعدها الى ترك الفريق والعودة الى ارم
وتحديداً الى فريق كوتايك الذي كان يلعب ض
دوري الدرجة الثانية السوفياتية. سنة ٨٨ ع
ادراجي الى جذوري، فريق ارارات يريفان ول
معه اربعة مواسم حتى نهاية موسم ٩٠-
قبل ان آتي الى لبنان والى الهومنمن.

ما الذي دعاك الى ترك ارمينيا والمج
الى لبنان؟

مع نهاية العام ١٩٩١ احسّ الجمي
الاتحاد السوفياتي سائر الى الز
وكانت الدلائل على ذلك كث
فالبطالة راحت تتصاعد تدر
وبالتالي شحّت الموارد الم
بشكل ملحوظ والخدمات ال
التي كانت تقدمها الحكوم



السوفياتية اصبحت شبه غائبة مثل الكهرباء والتليفون والأستشفاء والسكن الخ... وبالتالي اصبح الوضع الأقتصادي تعيسا تماما كما كان الوضع السياسي. قررت عندها ان اترك البلد واتجه الى بلدٍ اكثر طموحا وقد تهيأ لي ذلك عبر فريق الهومنمن اللبناني.

عندما تركت ارمينيا، الم يكن لديك عروضات من فرق اوروبية؟

لا لم تأتني عروض اوروبية مغرية لأنه في اواخر الثمانينات لم يكن ارارات يحلّ مع نهاية كل دوري سوفياتي في المراتب المتقدمة لكي يحق له اللعب في البطولات الأوروبية وبالتالي لم يتسنَّ لي ان اكون معروفا ومشهوراً على الصعيد الأوروبي، وبالتالي لم يكن هناك كشافون من الفرق الأوروبية يأتون لمشاهدة مباريات فريق ارارات، ولذلك لم يأتني اي عرض بالمعنى الصحيح للكلمة.

ما هي الصعوبات والحواجز التي واجهتها عند قدومك الى لبنان أكان على الصعيد الشخصي والعائلي أو على الصعيد المهني؟

عندما اتيت الى لبنان لم اجد صعوبات كثيرة لأني تركت ارمينيا وكنت حزينا لما آلت اليه اوضاعنا في بلادنا العزيزة. المشكلة الوحيدة التي واجهتها عندما قدمت الى هنا كانت غياب زوجتي وابني الوحيد اللذين كانا ما يزالان في ارمينيا وقد انضما لاحقا اليّ.

بعدما امضيت ستة مواسم مع الهومنمن، برأيك، لم لا تتمكنون من الفوز بالبطولة؟

باعتقادي انَّ لاعباً واحداً ضعيف المستوى بامكانه ان يؤثر سلباً على الأداء الجماعي للفريق، وبالتالي فإن وجود خمسة لاعبين دوليين اساسيين في المنتخب غير كافٍ لإحراز بطولة الدوري. يجب ان يكون الفريق باكمله حاضراً لذلك.

الا تتأسف لأنك لم تجنِ المال الوفير من كرة القدم خاصة وانك لاعب ماهر؟

طبعاً اتأسَف لذلك. ولكن لن اذيع لك سراً. لست بإنسان يهتمّ شديد الإهتمام للمادة وللأموال. طبعاً لو تمكنت من ربح المال الوافر لكنت تقدمت اكثر على الصعيد الإجتماعي، ولكني سعيد بوضعي الحالي، واتمنى ان ابقى سعيدا لأني اعتبر ان مال الدنيا كلها لا يمكنه شراء سعادة الإنسان.

يُلاحظ انك عصبيَ المزاج على الملعب خاصة عندما يُخطىء احد زملائك التعامل مع احدى الكرات. الامَ تعزو ذلك؟

اعترف بهذه العادة السيئة على الملعب، واني احاول ازالتها. ولكن تعلم انك على الملعب لا يمكنك التصرف كملاك، لأن الفريق الخصم لا يرحمك. من هنا عصبيتي الزائدة وحماسي الدائم لخير فريقي.

كم من الوقت يمكنك ان تلعب بعد، وبالتحديد هل عينت موعداً محدداً لاعتزالك اللعب؟

اعتقد انه في لبنان وحسب طريقة اللعب هنا استطيع ان العب طويلاً حتى عمر الـ٤٠ وحتى ما بعد.

لاحظنا مؤخرا انك لم تعد تلعب مباراة كاملة مع المنتخب. هل كان هذا قرار المدرب تيري يورات ام انت طلبت ذلك لضعف في اللياقة البدنية؟ ام انك تتحاشى الأصابة قبل بدء تصفيات كاس العالم؟

عليك طرح هذا السؤال على المدرب الوطني تيري يورات.

صحيح ولكنك كنت اساسياً لسنة خلت ولم تعد اليوم، الم تطلب توضيحا من المدرب؟

يمكن ان المدرب يورات يعتقد بأن بابكين عندما ينزل الى الملعب في الشوط الثاني قد يكون تكتيكا ذكياً. وبالمناسبة اعتقد ان يورات من افضل المدربين الذين تعاملت معهم حتى اليوم خاصة على الصعيد التكتيكي. وانا هنا لا احاول تبيض صفحتي معه ولكنه مدرب كبير بدون شك. وانا حتى ولو لعبت دقيقة واحدة مع المنتخب اكون راضياً ولا اتذمر.

هل تعتقد ان المنتخب بات محصنا كفاية لكي لا يقع من جديد في الفخ الكويتي على طريق كاس العالم؟

تقصد بهذا السؤال المباراة التي خسرناها مع الكويت في حزيران الماضي ٣-٥. طبعاً كنا رابحين ٢-صفر بعد عشر دقائق على البداية ولو تمكنا من المحافظة على تلك النتيجة حتى نهاية الشوط الأول لكنا فزنا بالتأكيد. ولكننا لم نستوعب الهدفين المبكرين وسقطنا في الفخ الكويتي.

ثمة فرصة اخرى ضدهم بعد شهرين في تصفيات كاس العالم (الدور الاول) فهل تشعر انكم تستطيعون تخطيهم هذه السنة؟

نعم هناك فرصة اخرى هذا العام ولكن يجب الا ننسى ان التشكيلة الكويتية ما زالت تقريباً هي ذاتها التي لعبنا ضدها في العام الفائت. طبعاً سنحاول التعويض ولكن الكويت ستكون "الفافوري" في المجموعة التي تضمنا مع سنغافورة. ترشيح الكويت للفوز يزيل عن كاهلنا العبء الكبير، والشيء الجيد هذه المرة ان مباراة الردّ ستكون عندنا في لبنان ليس كما العام الماضي عندما كان العكس هو الصحيح.

هل تتجه نحو التدريب بعد اعتزال اللعبة؟

طبعاً أميل الى التدريب بعد الاعتزال، خاصة واني اعيل نفسي وعائلتي من كرة القدم. لكنّ مستقبلي ما زال غامضا وليس واضحا ما فيه الكفاية.

هل تنوي مستقبلياً الأستقرار في لبنان او قد تعود لاحقاً الى ارمينيا بعد الأعتزال؟

كل شيء مرتبط بعملي فإذا درّبت في لبنان فسأبقى هنا طبعاً، والاّ فسأعود الى ارمينيا. ولكني اعتقد اني باقٍ هنا. فالبلد جميل والناس طيبون ولذلك اشتريت منزلاً في منطقة بصاليم، وهذا من دلائل البقاء في هذا البلد المضياف.

آخر سؤال: كم مباراة كرة قدم لعبت حتى اليوم؟

مباريات كثيرة وعديدة. لعبت في الأتحاد السوفياتي حوالي الـ٣٥٠ مباراة مع الفرق كلها اكثرها كانت مع ارارات. وقد فزت مرة وحيدة ببطولة مرحلة الذهاب سنة ١٩٩٢ مع ارارات ولكن في نهاية الأياب وختام البطولة لم نحتلَّ سوى المركز الخامس.

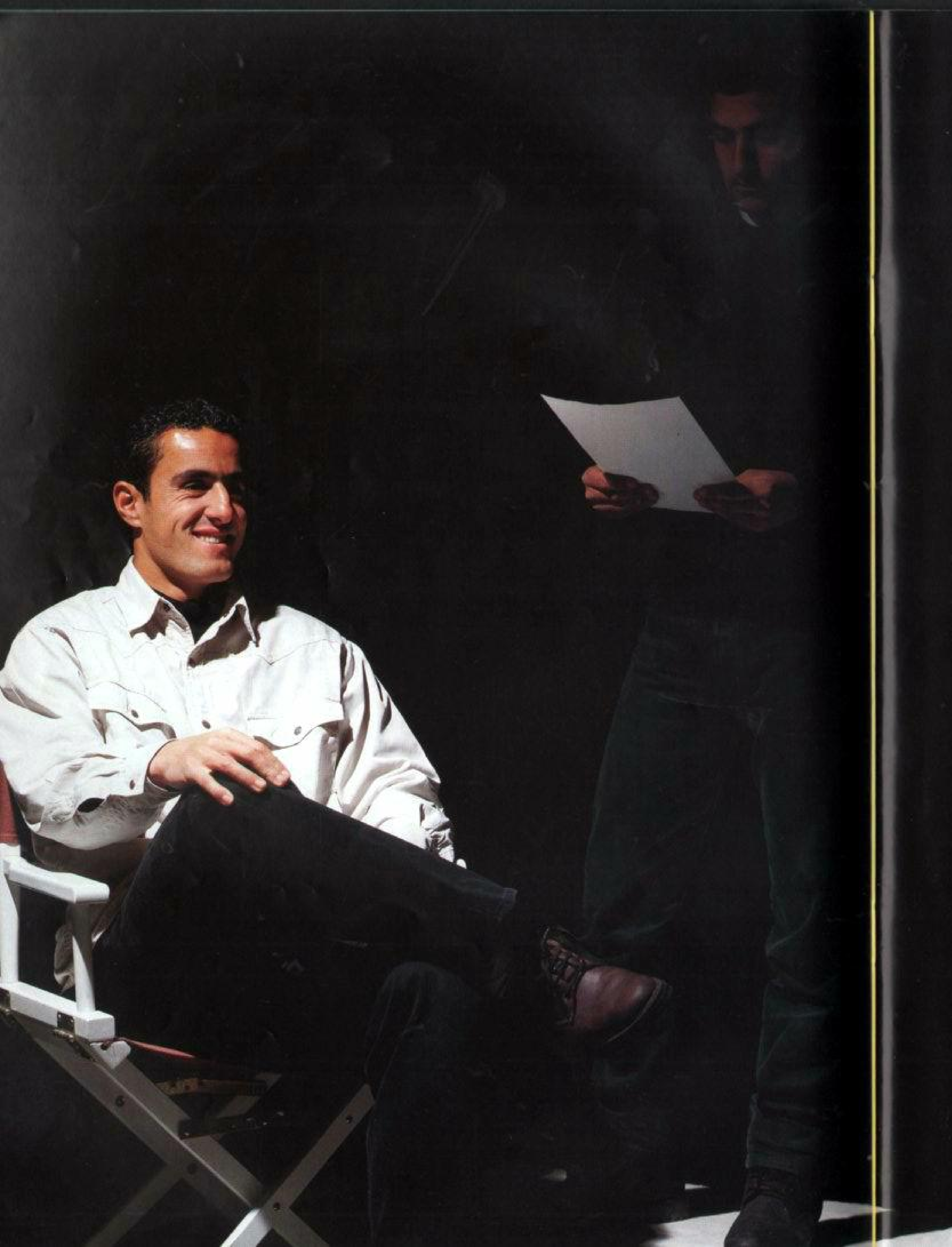
كلمة اخيرة؟

ج: احيي من كلّ قلبي جماهير الفرق الوفية لفرقها وادعوها لمؤازرتنا في مباراتينا الرسميتين المقبلتين ضد سنغافرة في ١٣ نيسان والكويت في ٢٢ حزيران.


لقطات سريعة
LEBANON
13
LEBANON 6
LEBANON 14
17
11
14
18
LEBANON 13
21


LEBANON
4





جوكر

عباس شحرور

١- هل انت مع تخفيض عدد أندية الدرجة الأولى؟ نعم.

٢- هل تقبل باللعب مع فريق الأنصار؟ لا.

٣- هل سيشارك عبّاس شحرور في آسيا ٢٠٠٠؟ نعم.

٤- هل يستطيع المنتخب تحقيق النتائج من دون المجنّسين؟ نعم.

٥- تيري يوراث أفضل من رشيد مخلوفي؟ جوكر.

٦- إذا حلت التواقيع، هل تغير فريقك؟ لا.

٧- هل تعتبر أجرك جيّداً في النجمة؟ نعم.

٨- هل هناك إداريون يعملون لمصالحهم الشّخصية في نادي النجمة؟ لا.

٩- برأيك هل سيبقى الانصار بطلاً للأعوام الثلاثة المقبلة؟ لا.

١٠- هل ترى احترافاً في لبنان في المستقبل القريب؟ لا.

١١- هل سيبقى عسّاف خليفة مع النجمة في الموسم المقبل؟ نعم.

١٢- هل هناك بديل لبابكين ماليكيان في المنتخب؟ نعم.

١٣- هل يلقى المنتخب مساعدة الحكّام محلياً؟ لا.

١٤- برأيك، المدرب يظلم جمال الحاج بعدم إشراكه تسعين دقيقة؟ لا.

١٥- هل كنت تستحق الطرد في نهائي الكأس السنة الماضية؟ لا.

١٦- هل تعتبر رحيل يان ماك مناسباً؟ نعم.

١٧- هل انت مع فكرة اللعب من دون الأجانب؟ نعم.

١٨- هل تتقبّل إنتقادات الجمهور؟ لا.

١٩- هل سيتأهل لبنان الى المجموعة النهائية لتصفيات كأس العالم؟ نعم.

٢٠- هل كذبت في هذه المقابلة؟ لا.


وجهاً لوجه
بلال هاشم
أحمد صقر



فقرة "وجهاً لوجه"، فقرة ثانية في مجلة "دبل-كيك" تجمع في كل عدد لاعبَين مختلفين من نجوم كرتنا اللبنانية و"وجها لوجه" تظهر مميزات كل لاعب وطبعاً الرأي يكون لأحد المقرّبين أو المعنيّين بهذا الموضوع. بلال هاشم حارس مرمى نادي الصفاء الرياضي وأحمد صقر حارس مرمى نادي الهومنمن، كلاهما من لاعبي المنتخب الوطني، يقفان وجهاً لوجه في الإصدار الأول لدبل-كيك وطبعاً الشخصية الأهم والأخير في هذا الميزان، مدرب الحراس في المنتخب الوطني، جهاد محجوب، فالرأي له والحكم لخبرته.

بلال هاشم

- الكرات العالية ٩
- الكرات الانفرادية ٨
- ردّات الفعل ٧
- التسديدات الأرضية ٧
- قيادة خط الدفاع ٩
- الثقة بالنفس ٧
- الخبرة ٨
- الضربات الثانية ٩
- اللّياقة البدنية ٨
- الروح الرياضية ٩

المجموع: ٨١

أحمد صقر

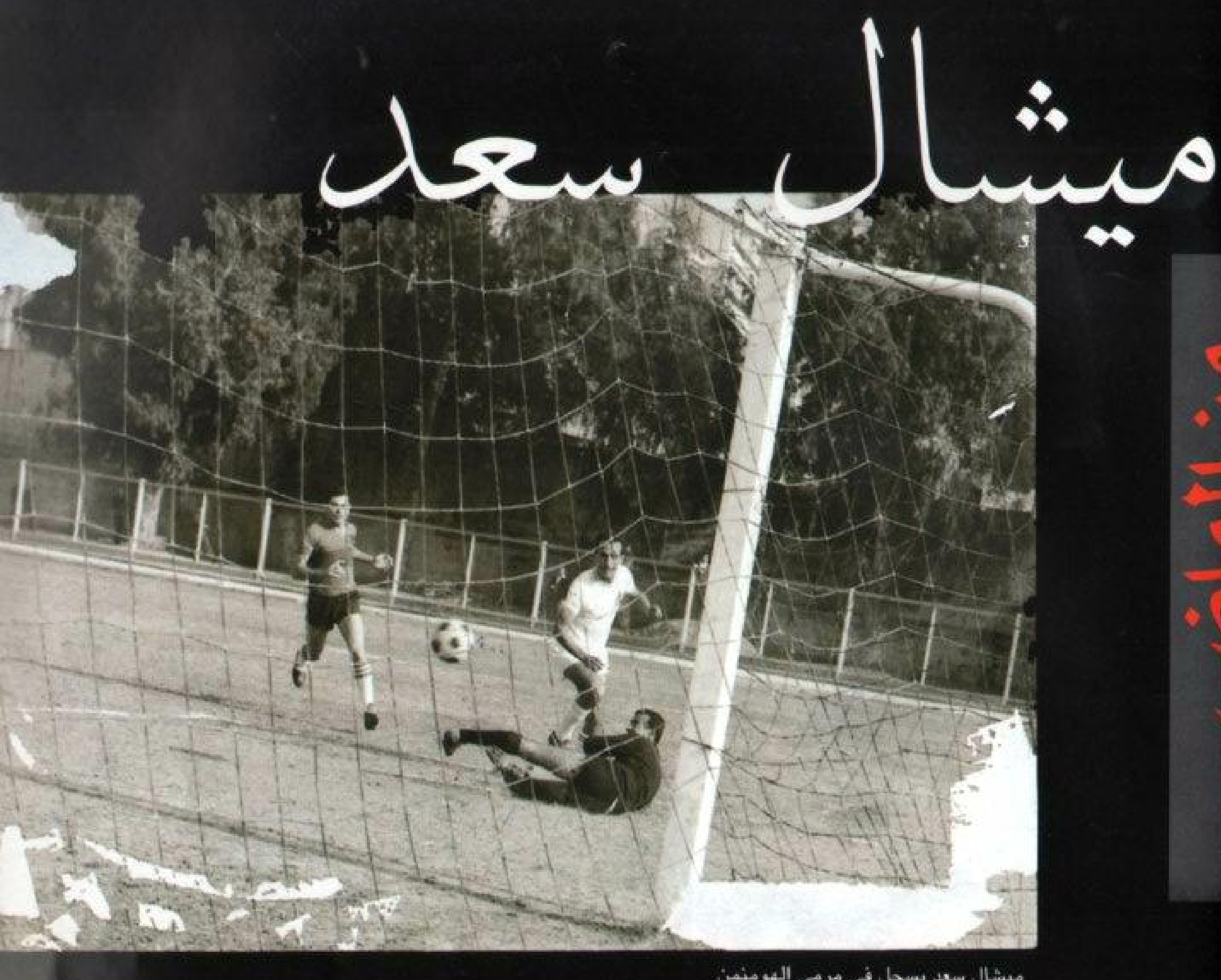
- الكرات العالية ٧
- الكرات الانفرادية ٧
- ردّات الفعل ٩
- التسديدات الأرضية ٨
- قيادة خط الدفاع ٨
- الثقة بالنفس ٨
- الخبرة ٨
- الضربات الثانية ٨
- اللّياقة البدنية ٨
- الروح الرياضية ٩

المجموع: ٨٠

جهاد محجوب: حارس مرمى خبير له طول باع في ميدان كرة القدم، وهَب حياته لخدمة نادي الأنصار فتميّز بإخلاصه ومستواه الرائع وبعد اعتزاله، اتجه لتدريب حراس الأنصار وبفضل خبرته وحنكته، اختير ضمن جهاز الفني للمنتخب اللبناني ليأخذ على عاتقه تدريب حراس المرمى وما زال في مهمته.

ميشال سعد

من الماضي...



ميشال سعد يسجل في مرمى الهومنمن



افضل جناح أيسر عرفته الملاعب البنانية

"سقى الله ايّام زمان" عبارة تتردّد دائماً ضمن مجتمع كرة القدم، والأيام المعنيّة هي تلك التي لعب خلالها عمالقة كبار مثل تابللو، سميح شاتيلا، ساميك، فوزي كنج، جوزف ابو مراد، عدنان الشرقي، يوسف الغول وغيرهم من اللاعبين الكبار الذين سطروا اسماءهم باحرف من ذهب على صفحات مشعة من تاريخ كرتنا المحليّة.

"من الماضي" فقرة ثابتة، سيتعرف من خلالها القرّاء على شخصيّة رياضيّة قديمة ونفتح "نيغاتيف" الذكريات الراقدة. ونبدأ مع ميشال سعد لاعب نادي الراسينغ والمنتخب الوطني سابقاً، الذي يعتبر من افضل الذين شغلوا مركز الجناح الأيسر في لبنان، وهو يفتح لنا "ألبوم" ذكرياته ويسترجع ماضيه الكروي في فقرة "من الماضي".

من هو ميشال سعد؟

وُلد ميشال سعد في العام ١٩٣٦، ودخل مدرسة حوض الولاية في بيروت حيث تفتحت عنده موهبة الكرة على يد الأساتذة متري عضم وفريد خوري، فلعب مع فريق المدرسة واختير ليلعب في منتخب المدارس وذلك في العام ١٩٥٥.

في سنة ١٩٥٦، اصطحبه استاذه فريد خوري ليوقع كشوف نادي الشبيبة المزرعة، ولعب مع فريق الشباب في النادي نظرا لصغر سنه.
ولكن ١٩٥٨ كانت البداية الحقيقية، فوقّع كشوف نادي الراسينغ بيروت. يقول ميشال سعد بهذا الصدد: "عندما لبست الفانيللة البيضاء لأول مرة، شعرت برهبة شديدة. وفي اول مباراة رسمية لي مع الراسينغ، وكانت ضد الهومنتمن في اطار بطولة لبنان، سددت كرة صاروخية استقرت في زاوية مرمى الهومنتمن، وهكذا سجلت اوّل هدف في اول مباراة رسمية مع الفريق الابيض."
ويذكر من اللاعبين في ذلك الوقت سمير العدو فوزي كنج، خليل الهندي...

رحلات الى الخارج مع الراسينغ.

في سنة ١٩٦٠، قام فريق الراسينغ برحلة الى جمهورية الصين الشعبية وكانت الجولة رائعة بالنسبة لسعد ويقول عنها: "لعبنا في الصين ١٣ مباراة موزعة بين شانغهاي وبيجين وهونغ كونغ وذلك خلال فترة شهر ونصف الشهر، وكانت الحصيلة فوزنا بست مباريات وتعادلنا في ست اخرى وخسارتنا مباراة واحدة فقط، ولكن المدهش اننا سجلنا ١٥ هدفا، منها ١٣ لي شخصياً". ومن الرحلات الأخرى: رومانيا - بلغاريا - روسيا - المجر - الهند - المغرب - تونس - العراق والكويت. ويضيف سعد قائلاً: "اهم الفرق الأجنبية التي واجهناها كانت: الجيش الأحمر الروماني (شتيوابوخارست حاليا)، الجيش السوري، سي.اس.ك.أ. البلغاري، ارارات يريفان الأرمني، الوداد البيضاوي، الهلال السعودي وغيرها من الفرق العتيدة.
اما المباراة التي تبقى عالقة في ذهن ميشال سعد فكانت ضد الشبيبة المزرعة، وانتهت بفوز الراسينغ ٥-٣ سجل منها سعد ثلاثة اهداف. ولدى سؤالنا اياه عن اللاعبين الأجانب الذين عاصرهم في الراسينغ قال: "اذكر ابرزهم، وهم المصريان محمود رشدي واشرف زاهر، نقولا بابادوبولوس من اليونان، السوري فيليب الشايب والعاجي كلود كوبا.
ولدى تطرقنا الى موضوع منتخب لبنان قال سعد: "لم يكن ثمة منتخب في كل معنى الكلمة، إذ كان المنتخب يشكل فقط في المناسبات، ومع ذلك وصل عدد مبارياتي الدولية الى ما يقارب الأربعين مباراة."



حتى الصحف الصينية اشادت به

وكان يدرب المنتخب ويشرف عليه في ذاك الوقت المرحوم جوزف نلبنديان. "ولكننا لم نكن نشارك في تصفيات بطولة آسيا وفي تصفيات بطولة العالم، كما هي الحال في هذه الايام إذ تطورت الكرة اللبنانية كثيرا عما كانت عليه دولياً في الماضي".
يذكر بالخير دائماً نادي الراسينغ وبالأخص الرئيس السابق المرحوم ايلي كوبالي الذي تمكن من توظيفه في البنك البريطاني. وعند اعتزاله الكرة في العام ١٩٧٣ ابتعد عن الجو الكروي نهائياً.
يعمل حالياً سائق تاكسي في مكتب اليسوعيّة في الأشرفية.

الاسبوع الرابع والعشرون:

الجمعة ٩٧/٣/٧ مباراة: الرياضة والادب / الهومنتمان الساعة ٣،١٥ على ملعب بلدية طرابلس

السبت ٩٧/٣/٨ مباراة: البرج / السلام الساعة ٣،١٥ على ملعب الصفاء

السبت ٩٧/٣/٨ مباراة: التضامن صور / الانصار الساعة ٣،١٥ على ملعب صيدا

السبت ٩٧/٣/٨ مباراة: الحكمة / شباب الساحل الساعة ٣،١٥ على ملعب بلدية برج حمود

الاحد ٩٧/٣/٩ مباراة: الهومنمن / الأخاء الاهلي الساعة ٣،١٥ على ملعب بلدية برج حمود

الاحد ٩٧/٣/٩ مباراة: الصفاء / الشبيبة الساعة ٣،١٥ على ملعب الصفاء

الاحد ٩٧/٣/٩ مباراة: النجمة / الراسينغ الساعة ٣،١٥ على ملعب بلدية طرابلس

الاسبوع الخامس والعشرون:

الجمعة ٩٧/٣/١٤ مباراة: الشبيبة / السلام الساعة ٣،١٥ على ملعب الصفاء

السبت ٩٧/٣/١٥ مباراة: الأخاء الاهلي / الحكمة الساعة ٣،١٥ على ملعب بلدية صيدا

السبت ٩٧/٣/١٥ مباراة: الصفاء / الراسينغ الساعة ٣،١٥ على ملعب الصفاء

السبت ٩٧/٣/١٥ مباراة: الرياضة والادب / شباب الساحل الساعة ٣،١٥ على ملعب بلدية طرابلس

الاحد ٩٧/٣/١٦ مباراة: الهومنتمان / النجمة الساعة ٣،١٥ على ملعب بلدية طرابلس

الاحد ٩٧/٣/١٦ مباراة: الانصار / البرج الساعة ٣،١٥ على ملعب بلدية برج حمود

الاحد ٩٧/٣/١٦ مباراة: التضامن صور / الهومنمن الساعة ٣،١٥ على ملعب بلدية صيدا

الاسبوع الخامس والعشرون:

الثلاثاء ٩٧/٣/١٨ مباراة: الأخاء الاهلي / الرياضة والادب الساعة ٣،٣٠ على ملعب الصفاء

الثلاثاء ٩٧/٣/١٨ مباراة: السلام / الراسينغ الساعة ٣،٣٠ على ملعب بلدية طرابلس

الاربعاء ٩٧/٣/١٩ مباراة: النجمة / شباب الساحل الساعة ٣،٣٠ على ملعب بلدية برج حمود

الاربعاء ٩٧/٣/١٩ مباراة: الانصار / الهومنمن الساعة ٣،٣٠ على ملعب بلدية صيدا

الاربعاء ٩٧/٣/١٩ مباراة: البرج / الشبيبة الساعة ٣،٣٠ على ملعب الصفاء

الاربعاء ٩٧/٣/١٩ مباراة: الهومنتمان / الصفاء الساعة ٣،٣٠ على ملعب بلدية طرابلس

الخميس ٩٧/٣/٢٠ مباراة: التضامن صور / الحكمة الساعة ٣،٣٠ على ملعب بلدية صيدا



مباريات المنتخب الوطني

خلال آذار ١٩٩٧، الاحد ١٦/٣/٩٧ مباراة: لبنان / البحرين الساعة ٢،٣٠ على ملعب بلدية برج حمود

الخميس ٣/٤/٩٧ مباراة: لبنان / النروج الساعة ٣ على ملعب بلدية برج حمود

تصفيات كأس العالم

الاحد ١٣/٤/٩٧ مباراة: لبنان / سنغافورة الساعة ٣،٣٠، على ملعب بلدية برج حمود

الاحد ٢٢/٦/٩٧ مباراة: لبنان / الكويت الساعة ٥، على ملعب بلدية برج حمود

• ● •

الاسبوع الثالث والعشرون:

الجمعة ٢٨/٢/٩٧ مباراة: الهومنمن / السلام الساعة ٣ على ملعب بلدية برج حمود

الجمعة ٢٨/٢/٩٧ مباراة: التضامن صور / البرج الساعة ٣ على ملعب بلدية صيدا

السبت ١/٣/٩٧ مباراة: الرياضة والادب / النجمة الساعة ٣ على ملعب بلدية طرابلس

السبت ١/٣/٩٧ مباراة: شباب الساحل/ الراسينغ الساعة ٣ على ملعب الصفاء

الاحد ٢/٣/٩٧ مباراة: الشبيبة / الأخاء الاهلي الساعة ٣ على ملعب الصفاء

الاحد ٢/٣/٩٧ مباراة: الانصار / الهومنتمان الساعة ٣ على ملعب بلدية طرابلس

الاحد ٢/٣/٩٧ مباراة: الحكمة / الصفاء الساعة ٣ على ملعب بلدية برج حمود